

Innhold

Innleiing 7

1 Teori og praksis 9

Retorikk 10

Grunnleggjande munnlege ferdigheiter 13

Munnlege sjantrar 14

Vurdering 15

2 Munnlege uttrykk 17

Grunnlagsøvingar 18

Uttrykkselement 19

Det lydlege 19

Det visuelle 26

3 Opplesing 29

Opplesing i skolen 30

Tolkande opplesing 32

Å lese lyrikk 34

Å lese prosa 48

Vurdering av opplesing 54

4 Forteljing 57

Forteljing i skolen 58

Forteljinga – ulike funksjonar 59

Forteljaren og forteljesituasjonen 61

Å skape ei forteljing: frå idé til framføring 63

Å gjenfortelje 74

Vurdering av forteljing 78

5 Tale 81

Tale i skolen 82

Talen – ulike funksjonar 83

Appellformer 84

Å skape ein tale 94

Sentrale skolesjangrar 103

Vurdering av tale 110

6 Samtale 113

Samtale i skolen 114

Om å la ting bli til mellom oss 115

Indre og ytre dialog 117

Aktiv lytting 119

Samtaletypar 120

Samtale som møteplass 142

Vurdering av samtale 142

7 Øvingar 145

Munnlege uttrykk 146

Opplesing 151

Forteljing 156

Tale 160

Samtale 166

Forklaringar av retoriske omgrep – tropar og figurar 173

Kjelder og forslag til vidare lesing 177